

Instrumente/ tehnici de lucru specifice și studii de caz pentru dezvoltarea de abilități emoționale, consilierea socială și vocațională adaptate la nevoile de servicii psihosociale de sprijin ale preșcolărilor/ elevilor din grupul țintă constituit în județul Botoșani

- ***Testul Desenul Familiei*** publicat de Louis Corman, subdenumirea „Testul desenului familiei în practica medico-pedagogică”, cu 103 figuri în 1967.

Testul desenării familiei implică interpretări ale tuturor figurilor desenate dar și a amplasamentului acestora, a relației dintre erou, părinți și frați.

Testul desenului familiei a fost publicat de Louis Corman, subdenumirea „Testul desenului familiei în practica medico-pedagogică”, cu 103 figuri în 1967.

Analiza se realizează în plan formal și în cel de conținut. Elementele formale ale desenului sunt împărțite în două categorii: trăsături izolate și structuri de ansamblu. Există astfel trei nivele ale interpretării standardizate de Corman: nivelul grafic, nivelul structurilor formale și nivelul conținutului. Analiza la nivel grafic se referă la: modul de desenare a liniilor, calitatea și forța acestora și la zona de plasare. Analiza structurilor formale include gradul de perfecționare a desenului, structura formală a grupului de personaje cu interacțiunea reciprocă dintre acestea diferențiind între tipul de personalitate rigid și cel senzorial. Analiza la nivelul conținutului introduce ipoteza diferenței dintre situația în care copilul, renunțând la imaginație și fantezie, ne prezintă propria sa familie prezentând în desen ordinea ierarhică a vârstelor și importanței și situația când intervenția factorilor interiori subiectivi îl va conduce spre proiectarea în desen a dorințelor. Se cere în acest sens compararea între realitatea familiei copilului și familia din desen, conform atitudinii generate de nivelul controlului și de prevalența principiului plăcerii vs. principiul realității. Diagnoza poate exprima nivelul de maturitate afectivă și al adaptării la real, modul de funcționare al

mecanismelor de apărare în apărarea față de anxietate. Dintre comportamentele particulare cu valoare diagnostică intervin:

1.valorizarea prin atenție, care poate fi evidentă prin numărul de amănunte și expresivitatea personajului desenat, desenarea de la început, talia mai mare a figurii, detalii supra adăugate, rolul privilegiat relevat prin anchetă, identificarea copilului cu respectivul personaj;

2.devalorizarea exprimată prin: talia mai mică a personajului, plasarea în planul ultim sau pe marginea paginii, distanțarea de celelalte personaje sau mai jos, desenarea ei evident cu detalii importante lipsă sau cu mult mai multe detalii, prin schimbarea vârstei sau estimări depreciative la anchetă, schimbarea numelui real în situația când celorlalte personaje li s-a păstrat numele și, în anumite cazuri, prin identificare explicită. Un mod extrem de exprimare a devalorizării este bararea sau tăierea personajului după ce a fost desenat;

3.deplasarea, care poate interveni prin schimbarea sexului, vârstei sau situației personajelor desenate (de exemplu, în cazul unei regresii, personajele pot fi reprezentate ca și copiii foarte mici sau bebeluși), sau sub forma unor personaje dubluri, respectiv personaje foarte asemănătoare ca vârstă, sex, situație reprezentând o tendință a subiectului care nu se poate exprima direct. În unele situații, personajul poate fi și un animal, travestiul reprezentând un maxim de cenzură. În general, când apar animale în desen, fenomenul de regresie este evident;

4.modul de exprimare a legăturilor afective prin distanța sau apropierea dintre personaje;

5.analiza identificării și a nivelului acesteia, conștient sau inconștient, precum și a dinamicii conflictuale a personajelor. Se pot explora prin desenul familiei conflictele fraternal infantile, reacțiile agresive, reacțiile depresive, precum și complexul oedipian.

Testul exprimă activitatea imaginativă a copilului în registrul conștient, dar și în cel al fantazării pasive. Autorul insistă în acest sens asupra faptului că psihologia relațiilor interpersonale nu poate fi înțeleasă fără permanente referințe la cadrul conceptual psihanalitic. În planul dezvoltării psihice, testul poate studia maturizarea psihomotorie și intelectuală, precum și caracteristicile diferențiale dintre cele două sexe.